

## O ekspozycji

Wystawa ta powstała z okazji setnej rocznicy śmierci Dersu Uzały przypadającej na 13 marca tego roku. Obchodziliśmy ją organizując mini-konferencję naukową i pokaz filmu na Uniwersytecie Warszawskim. Na chorzowską imprezę ekspozycję uzupełniłem jeszcze niniejszymi opisami.

Interesuję się Dersu od czerwca 1992 roku, kiedy to zachwyciłem się filmem Kurosawy. Od tego czasu stworzyłem unikalną w świecie kolekcję filmów, książek, materiałów, informacji na temat Dersu. Na jej bazie powstała coraz bardziej wielojęzyczna strona internetowa [www.dersuuzala.info](http://www.dersuuzala.info), na którą zaglądają ludzie z całego świata.

Jest bowiem w tej prostej historii przyjaźni między młodym oficerem, badaczem, naukowcem, a pierwotnym myśliwym, znawcą natury coś uniwersalnego i ponadczasowego. Widzimy tu nie tylko losy ludzi, ale też losy całego naszego globu. To zderzenie dwóch światów, które sobą te postacie reprezentują – natury i cywilizacji. Wzajemna fascynacja, wzajemna chęć opieki, ale i przepaść, której nie potrafi przeskoczyć żadna ze stron – widzimy to wszystko i o wiele, wiele więcej. Zapewniam, że każdy znajdzie tu mądrość dla siebie.

Światowej sławy reżyser Akira Kurosawa długo marzył o realizacji tego filmu, dzięki któremu Dersu Uzałę poznał cały świat. I on znalazł w tej historii „swoją” mądrość, którą chciał przekazać innym. Oto jego słowa z wywiadu prasowego: „Ludzie zapomnieli o tym, że człowiek jest częścią przyrody, której wyniszczają zwierzęta. Zagrożenie otaczającego nas środowiska osiągnęło takie rozmiary, że stało się ono problemem na skalę planety. Flora i fauna ginie na naszych oczach. Staje się tak, że nie ma czym oddychać. O tym należy krzyczeć na wszystkich skrzyżowaniach. Co dotyczy mnie, to ja nie umiem mówić słowami – ja mówię filmami. Chciałem pokazać na ekranie człowieka znajdującego się w harmonii z przyrodą.”

Serdecznie zapraszam  
Mariusz Kwiatkowski